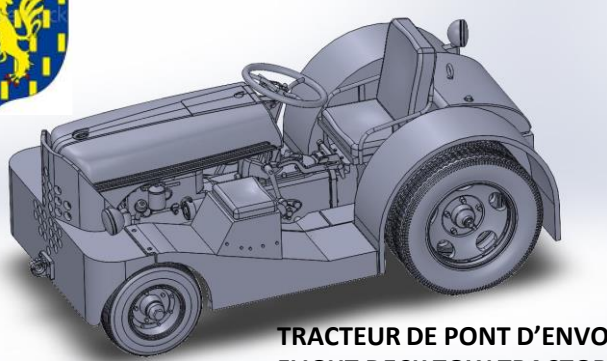


72005 FORD MOTOTUG



**TRACTEUR DE PONT D'ENVOL
FLIGHT DECK TOW TRACTOR**

Tracteur de pont d'envol US NAVY et
AERONAVALE.

Présent sur tous les porte avions US depuis 1940
jusque dans les années 60.

Ce tracteur a aussi été utilisé sur les portes avions
Français LAFAYETTE, BOIS BELLEAU et
ARROMANCHES jusqu'à la fin des années 60.
Maquette réalisée avec la documentation
originale FORD et FORDSON.

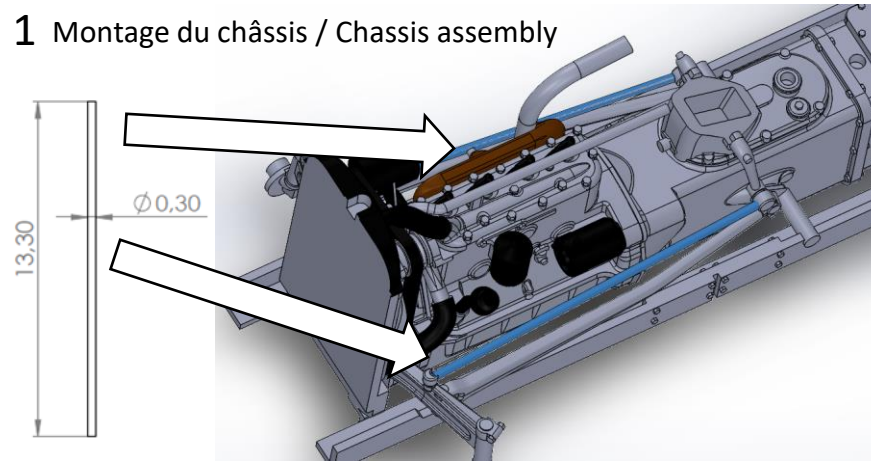
US NAVY and French AERONAVALE flight deck
tractor.

Present on all US aircraft carriers from 1940 until
the 1960s.

This tractor was also used on the French aircraft
carriers LAFAYETTE, BOIS BELLEAU and
ARROMANCHES until the end of the 1960s.
Model made with the original FORD and
FORDSON documentation.



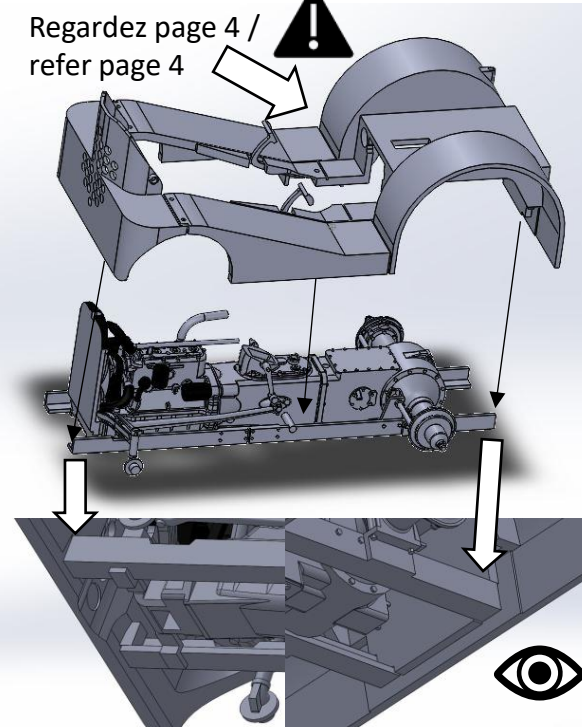
1 Montage du châssis / Chassis assembly



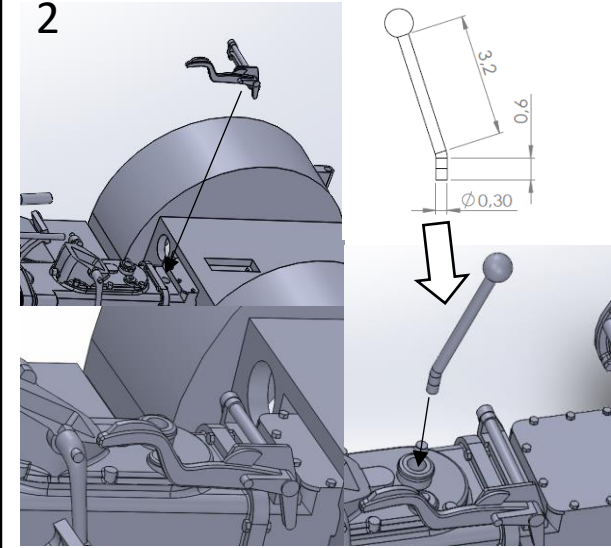
Placez 2 tiges Ø 0,3 entre les deux biellettes.

Place 2 Ø 0,3 mm pushrods between the two connecting rods.

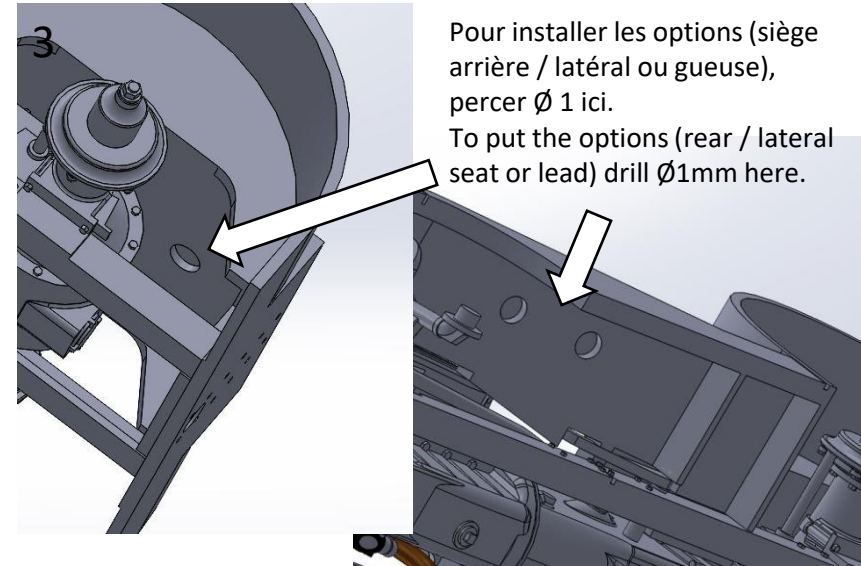
Regardez page 4 /
refer page 4



2

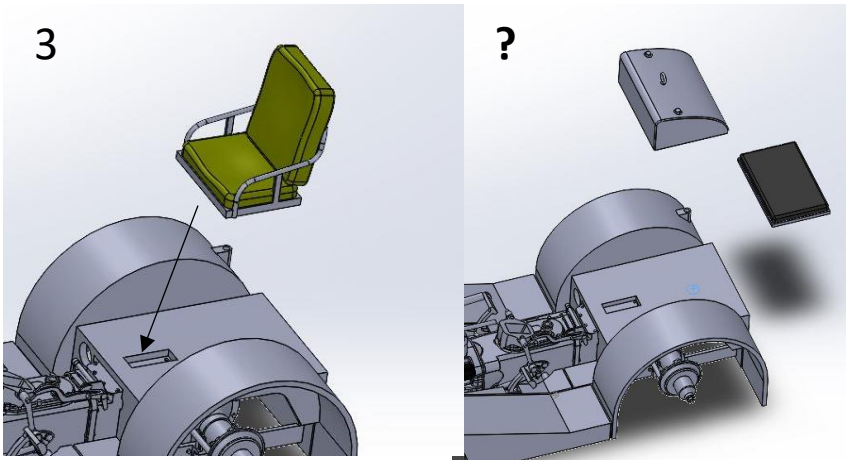


Fabriquez le levier de vitesse à l'aide du plan joint
Make the gear lever using the attached plan

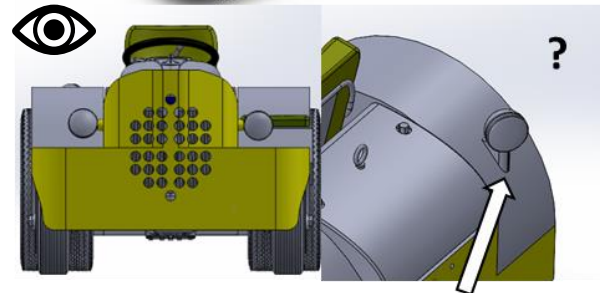
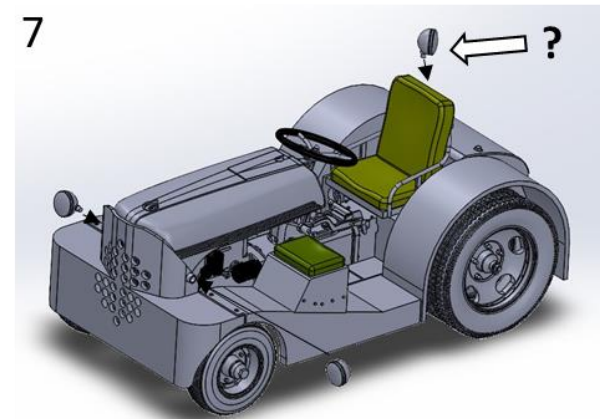
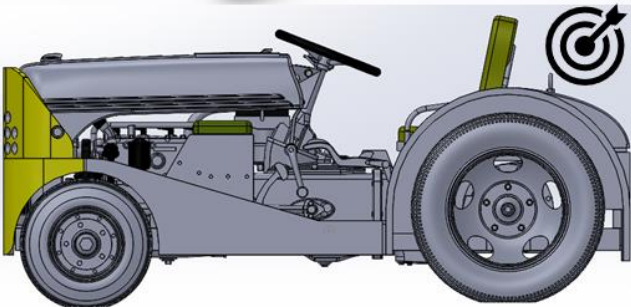
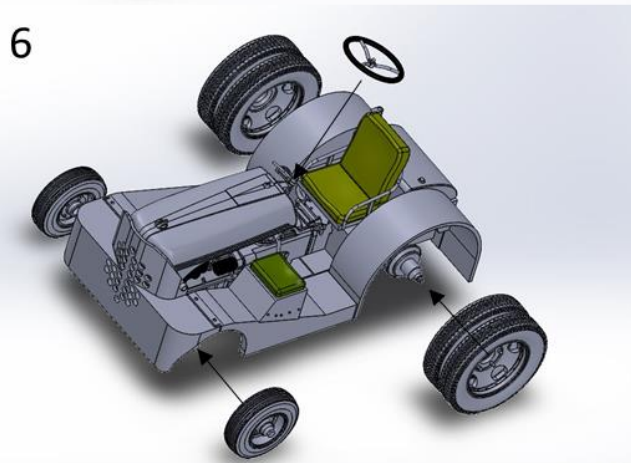
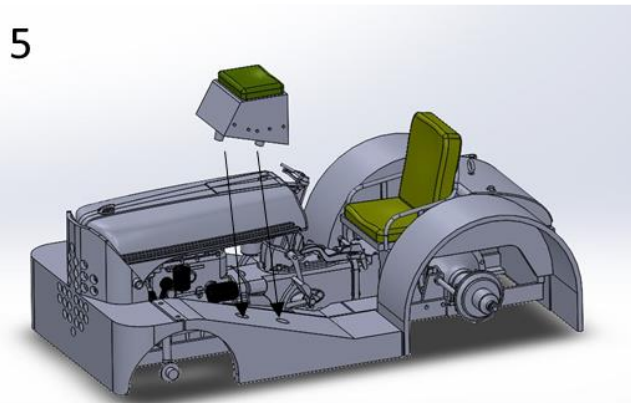
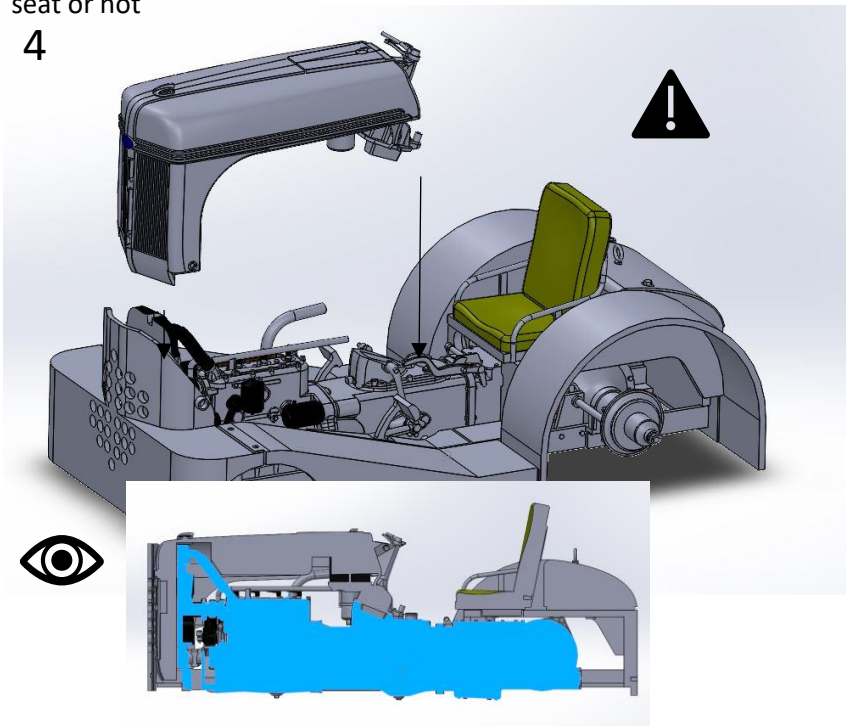


Pour installer les options (siège
arrière / latéral ou gueuse),
percer Ø 1 ici.

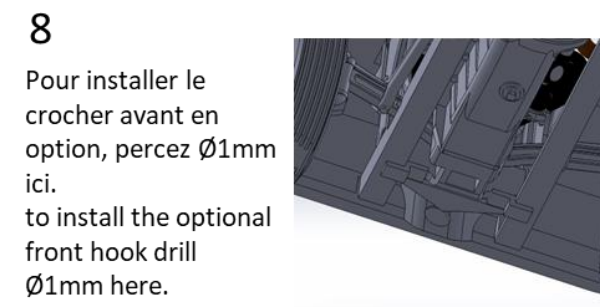
To put the options (rear / lateral
seat or lead) drill Ø1mm here.



3
Choisissez l'option désirée, gueuse, siège ar ou laisser vide, et siège latéral ou non.
Choose the desired option, lead, rear seat or leave empty, and side seat or not

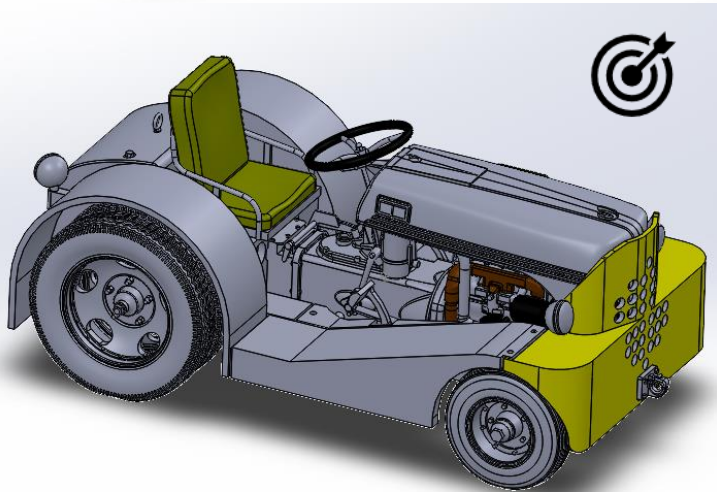
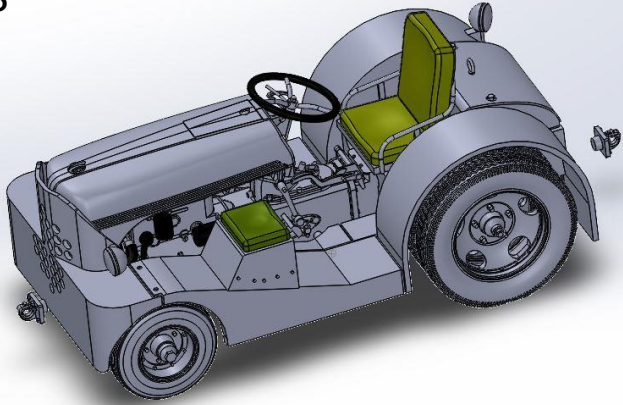


7
Si vous n'installez pas le feu de travail arrière, poncer le support.
If not installing the working tail light, sand the bracket.



8
Pour installer le crocher avant en option, percez $\varnothing 1\text{mm}$ ici.
to install the optional front hook drill $\varnothing 1\text{mm}$ here.

8



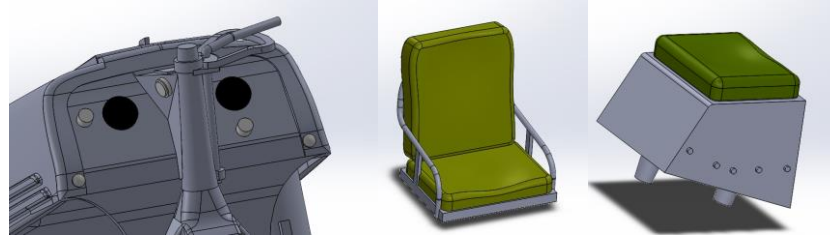
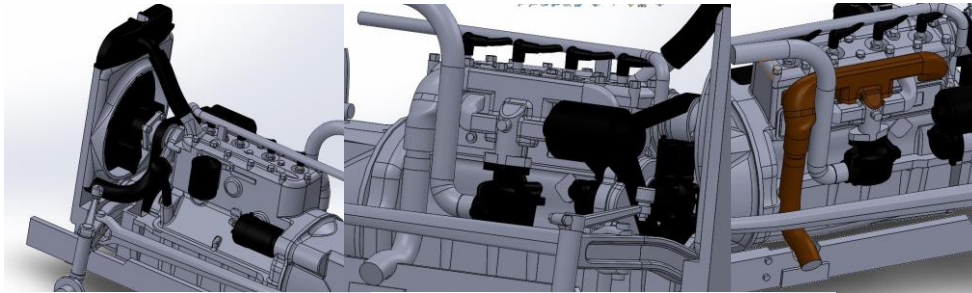
Bravo, vous êtes parvenus à la fin de ce montage, il y a d'autres modèles dans la gamme AZUR ET OR qui vous attendent.

Congratulations, you have reached the end of this assembly, there are other models in the AZUR ET OR range waiting for you.

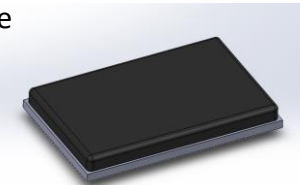
Schéma de peinture / Painting scheme

Le véhicule est entièrement gris « HAZE GRAY » FS36270
the vehicle is completely gray FS36270 Hereafter are some corresponding colors:

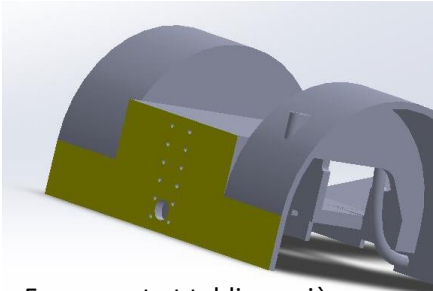
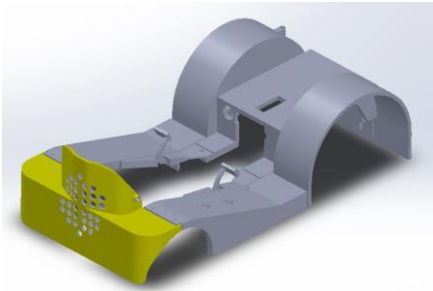
- VALLEJO 71275
- HOBBY COLOR / MR COLOR H306
- LIFE COLOR UA094
- MIG A.MIG-0211



Les équipements du moteur sont noir brillant.
Le collecteur d'échappement est oxyde
Les coussins de siege en toile verte US
L'assise du siege arrière est noire



The engine equipment is glossy black.
The exhaust manifold is oxidized
The seat cushions are US green canvas
The rear seat base is black



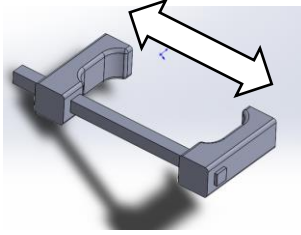
Face avant et tablier arrière
jaune zébré noir.
Front face and rear plate yellow
with black zebras.
*Un exemplaire sur le porte
avions ARROMANCHES était
entièrement bleu nuit.*



ACCESSOIRES / ACCESSORIES

Cales pour avion Aircraft wheel chocks

Choisissez l'écartement
choose the spacing



Barre de remorquage.

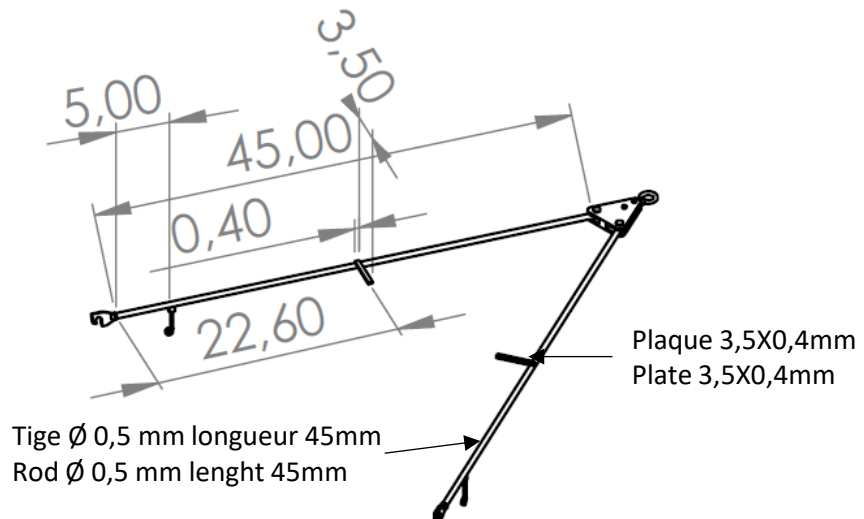
A fixer sur le crochet d'attelage du tracteur et aux crochets des jambes de train avant

La barre de traction est vue ici en position travail. Vous pouvez la représenter en position pliée et positionnée sur le tracteur.

Tow bar.

To be placed on the tractor hitch hook and to the hooks of the front aircraft landing gear legs

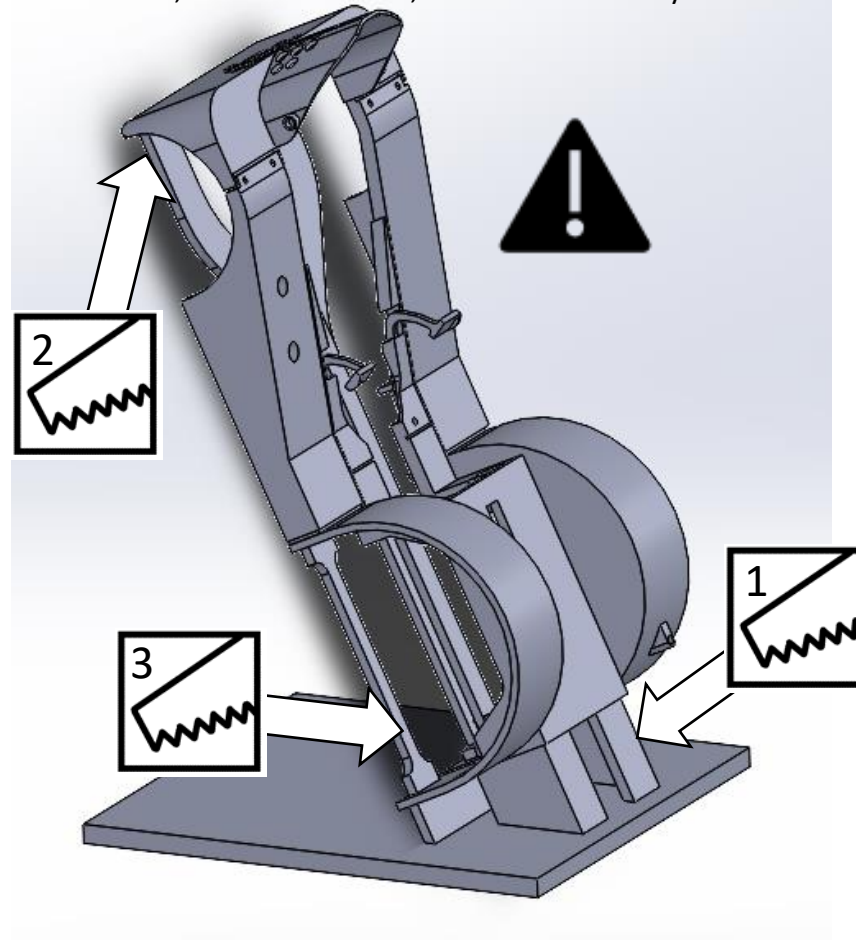
Tow bar is view in towing position, you may assemble it in folded position and stowed on the tractor



ETAPE 1 / STEP 1

Préparation de la carrosserie / body preparation.

enlevez tout d'abord l'échafaudage de construction avec une lame de cutter neuve, puis coupez à la scie en 1, puis en 2 et 3
first remove the construction scaffolding with a brand new cutter blade, then saw cut in 1, then in 2 and finally 3



A lire avant de commencer

Toutes les pièces sont imprimées en résine acrylique, et non en Morbier*.

Certaines pièces sont à fabriquer soit même, je n'allais pas vous mâcher tout le travail.

Séparation et préparation des pièces:

séparer les pièces des pieds de construction avec un scalpel ou des pinces très fines, voire des scies. Retirer le reste des pieds de constructions de la pièce avec le scalpel et une lame neuve ou des limes fines. Poncer légèrement à sec à l'emplacement des liaisons si besoin
Certaines pièces sont à réaliser soit même c'est dur mais c'est ainsi, les plans cotés sont fournis ainsi que certains détails issus de machines réelles.

Collage des pièces:

Les résines de ce type se collent avec une bonne colle cyanoacrylate.
L'usage de **cancoillotte** est possible, mais pas recommandé.

Vous le saviez déjà mais:

Ne pas mettre dans les mains des mômes! S'équiper de bons yeux de 10 doigts et de patience. Si vous sucez les fraises, ce modèle n'est pas pour vous.

*Ne pas la manger donc...

Création conception production en **Franche Comté** .Contact: l.diemunsch@free.fr

English captions, to read before you start!

All parts are printed in acrylic resin and not in "Morbier"*.

Some parts have to be made yourself, it's hard, but that's how it is.

Dimensional plans are provided as well as certain details from the original instructions.
If parts are deformed, soaking them in a little hot water will help straighten them.

Separation and preparation of parts:

separate the parts with a fine saw, a pair of electronics pliers or a model maker's cutter. remove the rest of the construction legs from the part with scalpels or files.
Sand if necessary at the location of the connections. wash with soapy water and rinse the parts before assembly.

Bonding of parts:

acrylic resins bond very well with a good cyanoacrylate glue.
the use of "**Cancoillotte**"** is possible but not recommended.

you already knew it but:

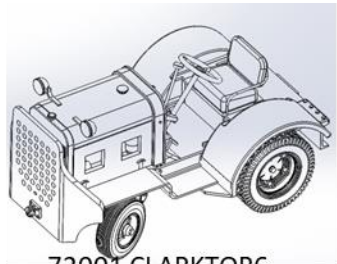
Don't put it in the hands of kids, equip yourself with 10 fingers two good eyes and patience.
If you spend your days playing the jackhammer or suffer from Parkinson's disease, this model is not for you. Prefer construction games based on plastic bricks or find your calm by drinking a good "**MACVIN**"***...

(*excellent French cheese from Jura)

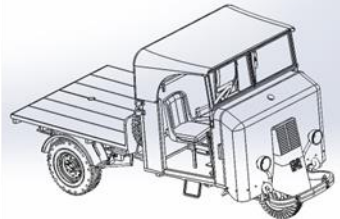
(**very very very very good and renowned Franc-Comtois cheese also called "glue")

(***local medication based on white JURA wine)

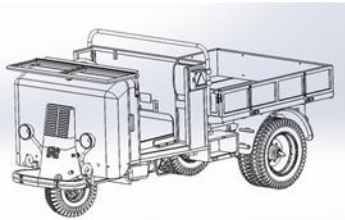
Creation design and production in Besançon, Franche Comté, France.



72001 CLARKTOR6



72002 TRACTEUR
FAR CM86



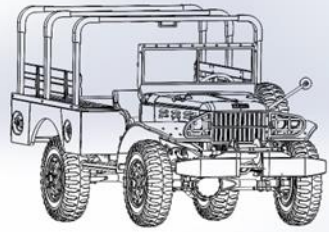
72003 TRACTEUR
FAR CM86A



72012
Bidons eau US
US Water can
30 pcs

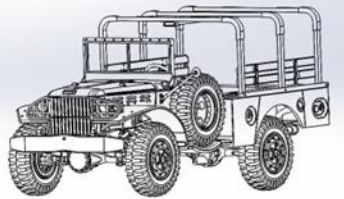


72010
Bidons essence WH
Jerrycans WH
30 pcs



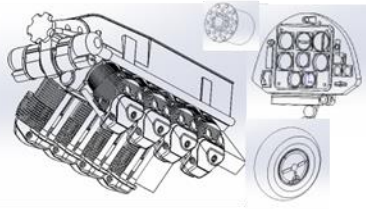
72521 72522 72523
DODGE WC 52

3 versions Early Mid Late
+ de 50 pièces à monter
More than 50 parts to assemble

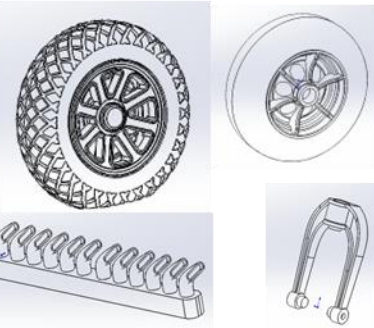


72511 72512 72513
DODGE WC 51

3 versions Early Mid Late
+ de 50 pièces à monter
More than 50 parts to assemble



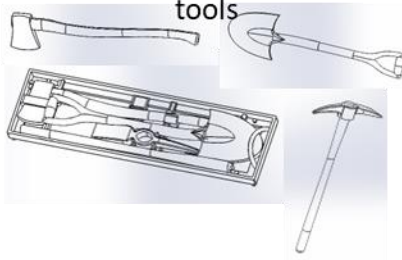
72014 MS 500 CRIQUET
Moteur AS10C TDB et roues



72015 P63C
Roues fourche avant
échappements

72017 US tool rack
4 racks pleins 1 rack vide et outils
séparés

4 racks and an empty one with separated
tools



Quelques conseils/some recommendations:

(pour les moustachus et les autres /for the big moustache and the others too)

Cette nouvelle manière de créer des modèles originaux par impression 3D peut très largement dérouter les maquettistes qui sont habitués aux pièces en plastique à séparer de leur support. Ici, le principe reste le même mais requiert parfois plus d'attention et c'est le cas ici. Le tout est de commencer **par le haut** de la pièce en utilisant soit une pince coupante, soit un cutter ou un scalpel de maquettiste.

Ces quelques schémas vont vous mettre sur la voie des bonnes pratiques.

This new way of creating original models by 3D printing can greatly confuse modelers who are used to plastic parts having to be separated from their support. Here, the principle remains the same but sometimes requires more attention and this is the case here. The key is to start at the **top of the part** using either cutting pliers, a cutter or a modeler's scalpel.

These few diagrams will put you on the path to good practices.

